



PROGETTO LIFE NATURA

*“CONSERVAZIONE THERO – BRACHYPODIETEA
SIC AREA DELLE GRAVINE”*

LABORATORIO PER LA BIODIVERSITÀ

AZIONI DIDATTICHE



AZIONI DIDATTICHE

Concorso sulla biodiversità

Produzione autonoma di presentazioni sul tema della biodiversità e delle sue forme nelle gravine.

Laboratori didattici con le scuole

Laboratori per le scuole dedicati all'approfondimento del tema della biodiversità da realizzarsi nelle scuole e sul campo



Concorso

Le gravine e la biodiversità

★ Sezione 1 - Il racconto illustrato

Produzione di un breve racconto sul tema delle gravine e della biodiversità che le contraddistingue, attraverso le immagini, siano esse disegni, fotografie, diaproiezioni, collage, ecc.

★ Sezione 2 – Video

Produzione di un breve filmato sul tema in oggetto, sia esso uno spot, un documentario, una narrazione filmica, ecc.



Concorso

Tempi

La consegna del materiale dovrà avvenire entro il 30 marzo 2005

Commissione giudicante

Rappresentanti istituzionali dei soggetti promotori del progetto



Concorso

Premi

★ Sezione 1 – Racconto illustrato

1° premio – Editing, stampa e distribuzione del racconto a tutte le scuole, gli enti e le istituzioni della Comunità Montana e a quanti ne facciano richiesta.

★ Sezione 2 – Video

1° premio – Produzione video da diffondere presso le scuole, gli enti e le istituzioni della Comunità Montana e presso quanti ne facciano richiesta.



Laboratori didattici

Obiettivi generali

Educare alla ri-scoperta della percezione sensoriale

Ri-educare alla vista, all'udito, all'olfatto, al tatto e al gusto

Educare ad esaminare situazioni, fatti e fenomeni

Porre l'attenzione sull'osservazione della natura

Educare a registrare situazioni, fatti e fenomeni

Per la conoscenza dell'ambiente in esame

Educare a correlare situazioni, fatti e fenomeni

Per sviluppare le capacità intuitive



Laboratori didattici

Obiettivi specifici

Educare alla individuazione della diversità delle specie

La presenza di specie animali e vegetali

Educare alla individuazione della diversità degli ambienti

Le connessioni tra fauna, flora e circostanze ambientali

Promuovere il valore ambientalistico delle gravine

Far apprezzare e riconoscere la biodiversità in questo ambiente



Laboratori didattici

Struttura

AVVIAMENTO

Introduzione del concetto di biodiversità, attraverso tecniche di animazione mirate a far emergere i saperi ingenui e innestare su questi le conoscenze corrette. 2 ore, in classe.

CONSOLIDAMENTO

Visita sul campo per “fare esperienza reale” di ciò che si è appreso precedentemente in classe. 4 ore, in gravina.

VERIFICA

Verifica delle conoscenze acquisite attraverso giochi didattici approntati ad hoc sull’utenza interessata. 2 ore, in classe.



Laboratori didattici

Utenze

I laboratori hanno due utenze differenti:

MODELLO 1 - I ragazzi di 3^a, 4^a, 5^a classe di scuola primaria e 1^a classe di secondaria di primo grado.

MODELLO 2 - I ragazzi di 2^a e 3^a classe di secondaria di primo grado e le altre di secondo grado.

Inoltre, attraverso gradi di complessità distinta, le due diverse attività tengono in considerazione i livelli di conoscenza, capacità di apprendimento e inferenza delle differenti utenze scolastiche.



Laboratori didattici

Modello 1

AVVIAMENTO

- brainstorming e analisi dei saperi ingenui sul concetto di biodiversità
- visione di immagini fotografiche e loro schedatura
- costruzione di mappe concettuali sul concetto di biodiversità

CONSOLIDAMENTO

- gioco sulla biodiversità presente in gravina
- compilazione del diario di campo

VERIFICA

- divisione degli alunni in squadre e creazione di un opuscolo sulla biodiversità
- visione degli opuscoli e premiazione della migliore



Laboratori didattici

Modello 2

AVVIAMENTO

- la biodiversità e le gravine
- costruzione di mappe di biodiversità attraverso schede di animali vegetali, ambienti

CONSOLIDAMENTO

- Attività ludica di esplorazione alla scoperta di elementi propri e impropri della gravina
- Schedatura di elementi naturali

VERIFICA

- divisione degli alunni in squadre e creazione di un opuscolo sulla biodiversità nella gravina
- visione degli opuscoli e premiazione della migliore



Laboratori didattici

La metodologia utilizzata è basata sulla didattica ludica.

Il principio di fondo è che l'apprendimento è facilitato se avviene in un contesto piacevole ed emotivamente gratificante.

